

## SEMINARIO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

### **“TRE GIORNI PER LA SCUOLA 2014”**

**A.S. 2014/2015**

#### **Presentazione**

Questa manifestazione, che tanto successo ha riscosso fra gli insegnanti negli scorsi anni, è nata nell’ottica di promuovere la divulgazione scientifica, con particolare attenzione al sistema scolastico e alle nuove metodologie didattiche e curriculari, consolidando i rapporti di rete territoriale esistenti fra scuole ed enti pubblici.

La formula prevede che i pomeriggi del 22, 23 e 24 settembre 2014 i docenti siano accolti presso il MUSE ed abbiano la possibilità di svolgere visite guidate a tema, di visitare autonomamente alcune gallerie espositive utilizzando la nuova app Explora MUSE con l’iPad fornito dal museo, di conoscere i vari laboratori educativi dedicati alle scuole, di assistere a spettacoli di Teatro Scienza e Science Show e di partecipare a brevi interventi di approfondimento scientifico a cura dei mediatori culturali del museo.

In corner espressamente dedicati, inoltre, i rispettivi referenti illustreranno i nuovi progetti ed eventi speciali in programma nell’A.S. 2014/15.

Ogni pomeriggio, i docenti, dopo essersi registrati, potranno prenotare, presso la Reception, una visita guidata di interesse; sempre alla Reception, potranno prenotare l’iPad con il programma Explora MUSE per visitare e scoprire in autonomia la galleria della storia della vita.

Per permettere un’organizzazione ottimale dell’evento, preghiamo gentilmente i docenti di far pervenire la scheda di adesione segnalando le giornate di interesse.

**Le ore trascorse al Museo saranno certificate con un attestato di partecipazione.**

**Il Museo è Ente accreditato dal MIUR e dalla Provincia autonoma di Trento nell’ambito della formazione del Personale insegnante della scuola.**

#### **TURNI VISITE GUIDATE**

<b>Titolo visita guidata</b>	<b>Visita generale al MUSE</b>	<b>Le montagne: dalle origine alla vetta</b>	<b>Storia ed evoluzione della vita</b>	<b>La serra tropicale</b>	<b>Forma, materia ed energia del MUSE</b>	<b>La palestra della scienza</b>
<b>Orari partenza visita</b>	<b>15.00</b>	<b>15.00</b>	<b>15.00</b>	<b>15.00</b>	<b>14.30</b>	<b>15.00</b>
	<b>15.30</b>	<b>15.30</b>	<b>15.30</b>	<b>15.30</b>	<b>15.30</b>	<b>16.00</b>
	<b>16.00</b>	<b>16.00</b>	<b>16.00</b>	<b>16.00</b>	<b>16.30</b>	<b>17.00</b>
	<b>16.30</b>	<b>16.30</b>	<b>16.30</b>	<b>16.30</b>		

**PROGRAMMA GENERALE**

Data	MUSE
<b>22, 23, 24 settembre 2014</b>	<p><b>Spazi espositivi e aule didattiche</b>  <b>Ore: dalle 14.30 alle 18.00</b>            Visite guidate a tema, in orari definiti, su prenotazione;            Visite autonome con iPad e Programma Explora MUSE, su prenotazione;            Visite autonome alle aule didattiche con spiegazione dei vari laboratori educativi;            Visite autonome ai vari corner informativi ubicati negli spazi museali</p>
<b>Lunedì 22/09/14</b>	<p><b>Sala conferenze</b>  <b>Ore: dalle 15.30 alle 16.30</b>            Spettacolo Teatro Scienza “Le cose schifose”.  <b>LE COSE SCHIFOSE</b>            Un’ insolita indagine in compagnia del detective Sterco Holmes e della professoressa Caccons alla scoperta dell’innominabile: la cacca. Perché gli scienziati trovano interessante gli escrementi degli animali? A cosa servono e perché sono diversi a seconda di chi la fa?</p> <p><b>Ore: dalle 17.00 alle 18.00</b>            Interventi di approfondimento tematico a cura dei Mediatori scientifici e Conservatori del MUSE</p> <p>Ore 17.00 “La nuova serra di propagazione: progettata per lo studio, la coltivazione sperimentale e la moltiplicazione di piante tropicali, temperate e alpine, utili per arricchire la serra e i giardini botanici del museo” a cura di Costantino Bonomi.</p> <p>Ore 17.20 “Oltre il limite. Viaggio ai confini della conoscenza.            Una mostra scientifica per scoprire i limiti della nostra conoscenza, le indagini scientifiche che li stanno esplorando, le idee che cercano di superarli” a cura di Christian Lavarian;</p> <p>Ore 17.40 “Un nuovo modo di “fare”: fabbricazione digitale, tra tecnologia e creatività”.            Il mondo cambia e così anche la cultura scientifica, che non ha più solo l’obiettivo di rendere popolari le scienze, quanto di far evolvere il rapporto tra cittadini e strumenti messi a disposizione dalla tecnologia. Negli ultimi anni si sono sviluppati nuovi spazi informali dove le persone si riuniscono per sperimentare, inventare e creare, mescolando costruttivamente il mondo digitale e analogico come i FabLab o i MakerSpaces, a cura di David Tombolato.</p>
<b>Martedì 23/09/14</b>	<p><b>Sala conferenze</b>  <b>Ore: dalle 15.30 alle 16.00</b>            Science show “Azotomania”.  <b>Ore: dalle 16.00 alle 16.30</b>            Science show “Azotomania”.</p> <p><b>AZOTOMANIA</b>            Tutto quello che non avreste mai pensato di vedere e... mangiare. Quando la scienza diventa spettacolo: il the dello scienziato pazzo, la cucina molecolare, fiori di cristallo, palloncini che si gonfiano da soli...            Divertenti performance ed esperimenti con l’azoto liquido.</p> <p><b>Ore: dalle 17.00 alle 18.00</b>            Interventi di approfondimento tematico a cura dei Mediatori scientifici del MUSE</p>

	<p>Ore 17.00 “Nanoscienze e Nanotecnologie nella scuola secondaria di I grado. Un progetto didattico per consolidare le conoscenze di base (matematica, scienze e tecnologia) tramite il filo conduttore della nanoscala” a cura di Patrizia Famà;</p> <p>Ore 17.20 “Oltre il limite. Viaggio ai confini della conoscenza. Una mostra scientifica per scoprire i limiti della nostra conoscenza, le indagini scientifiche che li stanno esplorando, le idee che cercano di superarli” a cura di Christian Lavarian;</p> <p>Ore 17.40 “Un nuovo modo di “fare”: fabbricazione digitale, tra tecnologia e creatività” Il mondo cambia e così anche la cultura scientifica, che non ha più solo l’obiettivo di rendere popolari le scienze, quanto di far evolvere il rapporto tra cittadini e strumenti messi a disposizione dalla tecnologia. Negli ultimi anni si sono sviluppati nuovi spazi informali dove le persone si riuniscono per sperimentare, inventare e creare, mescolando costruttivamente il mondo digitale e analogico come i FabLab o i MakerSpaces, a cura di David Tombolato.</p>
<p><b>Mercoledì 24/09/14</b></p>	<p><b>Sala conferenze</b> <b>Ore: dalle 15.30 alle 16.00</b> Science show “Azotomania”.</p> <p><b>Ore: dalle 16.00 alle 16.30</b> Science show “Azotomania”.</p> <p><b>AZOTOMANIA</b> Tutto quello che non avreste mai pensato di vedere e... mangiare. Quando la scienza diventa spettacolo: il the dello scienziato pazzo, la cucina molecolare, fiori di cristallo, palloncini che si gonfiano da soli... Divertenti performance ed esperimenti con l’azoto liquido.</p> <p><b>Ore: dalle 17.00 alle 18.00</b> Interventi di approfondimento tematico a cura dei Mediatori scientifici del MUSE</p> <p>Ore 17.00 “Nanoscienze e Nanotecnologie nella scuola secondaria di I grado. Un progetto didattico per consolidare le conoscenze di base (matematica, scienze e tecnologia) tramite il filo conduttore della nanoscala” a cura di Patrizia Famà;</p> <p>Ore 17.20 “Oltre il limite. Viaggio ai confini della conoscenza. Una mostra scientifica per scoprire i limiti della nostra conoscenza, le indagini scientifiche che li stanno esplorando, le idee che cercano di superarli” a cura di Christian Lavarian;</p> <p>Ore 17.40 “Un nuovo modo di “fare”: fabbricazione digitale, tra tecnologia e creatività” Il mondo cambia e così anche la cultura scientifica, che non ha più solo l’obiettivo di rendere popolari le scienze, quanto di far evolvere il rapporto tra cittadini e strumenti messi a disposizione dalla tecnologia. Negli ultimi anni si sono sviluppati nuovi spazi informali dove le persone si riuniscono per sperimentare, inventare e creare, mescolando costruttivamente il mondo digitale e analogico come i FabLab o i MakerSpaces, a cura di David Tombolato.</p>